

## **Curriculum Vitae María Luz (Malú) Cayetano Molina**

Móvil: (+34)669350414

[malu@la-pa.es](mailto:malu@la-pa.es)

[www.la-pa.es](http://www.la-pa.es)

Pontevedra, España. 07.08.1981

Paisajista por la Universidad de Wageningen (Holanda) e ingeniera de Montes por la Universidad Politécnica de Madrid. He desarrollado proyectos nacionales e internacionales en el ámbito de la ingeniería, restauración ecológica, paisajismo y urbanismo, y producción artística y cultural. Colaboro con diferentes colectivos e iniciativas relacionadas con la transformación social del hábitat, la regeneración urbana y la ecología urbana. Experta en metodologías participativas, interesada en el desbloqueo y la visibilización de los procesos naturales en contextos urbanos, el papel del arte como mediador entre ciudadanía, ecología y territorio, y en la cultura como facilitadora en la transición hacia una conciencia ecológica. Con experiencia en diferentes campos como la coordinación y gestión integral de proyectos, diseño, dirección y ejecución de obra, la investigación y la aplicación de metodologías de participación.

Coordinadora del Grupo de estudios sobre Ecologías del Sistema del Arte, Nuevos Paisajes y Territorio en Cultura Contemporánea de Matadero, Madrid.

### **Experiencia Profesional**

2016 – Actual **Paisajista independiente**. Desarrollo de proyectos de ingeniería, urbanismo y paisajismo, intervención en el espacio público mediante prácticas culturales y artísticas.

Colaboraciones con diferentes estudios de arquitectura, restauración ecológica, urbanismo y paisajismo, entre los que destacan: Improvistos, Creando Redes, n´OT, Citerea.

- . Desarrollo de proyectos de ejecución en obras de integración paisajística y diseño urbano: memoria, planos, especificaciones y presupuestos.
- . Análisis de conectividad ecológica
- . Dirección facultativa en intervenciones paisajísticas
- . Desarrollo de metodologías participativas en proyectos de regeneración urbana
- . Dinamización y facilitación de proyectos experimentales de carácter cultural y artístico

2014 – mayo 2018 **Asistente en Coordinación en Campo Adentro - Inland**

- . Producción de eventos culturales y proyectos artísticos (Planificación, seguimiento y documentación)
- . Elaboración de publicaciones
- . Gestión de recursos

2016 – 2017 **Coordinadora de proyecto** (Mejora de las condiciones de habitabilidad de la Cañada Real, en Madrid, España) en **Arquitectura sin Fronteras**

- . Planificación, seguimiento y documentación de proyecto
- . Desarrollo de talleres de identificación, diseño, construcción y evaluación participados con la comunidad
- . Comunicación con administraciones y partes implicadas en el proyecto
- . Gestión de obra y recursos.

2016 **Gestora de proyectos** en la Dirección Técnica de **OHL Construcción**

- . Gestión y organización de estudios técnicos para licitaciones de proyectos internacionales, definición de alcances, planificación de los trabajos y seguimiento
- . Análisis de riesgos técnicos en proyectos en fase de licitación, diseño y construcción
- . Coordinación e integración de equipos multidisciplinares de especialistas nacionales e internacionales
- . Apoyo técnico directo en obra, gestión documental

2015 **Téc. especialista en Medio Ambiente** en la Dirección Técnica de **OHL Construcción**

- . Análisis de riesgos ambientales en proyectos en fase de licitación, diseño y construcción
- . Revisión crítica de documentación ambiental (Estudios de Impacto Ambiental, Declaraciones Ambientales, Licencias Ambientales)
- . Contratación, coordinación y seguimiento de consultorías ambientales
- . Revisión de normativa y procedimientos ambientales internacionales
- . Desarrollo de anteproyectos de paisajismo

2014 **Jefa de obra** en **OHL Construcción**

- . Búsqueda y Gestión de proveedores
- . Búsqueda y Gestión de sub-contratas
- . Interlocutora con la Administración Pública
- . Planificación y coordinación de Obra
- . Coordinadora de Plan de Seguridad y Salud
- . Justificación económica y gestión de certificaciones

2013 **Téc. especialista IDi** en la Sección de restauración Ecológica. **OHL**

- . Llevando a cabo trabajos de investigación en el ámbito de la ecología del paisaje, métricas y conectividad del paisaje.
- . Revisión de literatura
- . Redacción de informes
- . Análisis espacial con herramientas de información geográfica

Sept 2011- junio 2013. **Paisajista independiente**. Desarrollo de proyectos de ingeniería, urbanismo y paisajismo.

Marzo 2009- agosto 2010. **Paisajista** en **OIKOS design**, Wageningen, NL. Desarrollo de proyectos de paisajismo de ámbito internacional, incluyendo:

- . Diseño conceptual
- . Diseño esquemático
- . Desarrollo de diseño
- . Documentos constructivos, especificaciones, búsqueda de proveedores
- . Preparación de concursos internacionales

Sept- Dic 2010. **Asistente** en **Wageningen University**, NL

Colaborando en la preparación de material y presentaciones para los cursos del Master en Arquitectura del Paisaje y Planificación.

2006-2008. **Gestora de Proyectos** en **Alventus Medio Ambiente**, Madrid, SP. Funciones:

- . Desarrollo y presentación de proyectos técnicos de jardinería y paisajismo (toma de datos, diseño, instalaciones, planos y presupuestos)
- . Dirección de obra (Gestión de personas, gestión de proveedores, seguimiento económico)
- . Gestión de la cartera de clientes

## Formación

2008-2011. Máster **en Arquitectura del Paisaje y Planificación**.

Universidad de Wageningen (MSc)  
Especialización en Arquitectura del Paisaje, sub-especialización Análisis Socio-Espacial. (Registro nº 3.110601.001, Holanda)

1999-2007. **Ingeniería de Montes**

Universidad Politécnica de Madrid. Escuela Técnica Superior de Ingeniería de Montes.  
(Colegiada nº 5.279, España)

2005-2006. **Erasmus** en la Universidad de Wageningen, Holanda

## Idiomas

.Español, lengua materna  
.Inglés, nivel alto (escrito y hablado)

## Herramientas informáticas

_QGIS	_Sketch Up	_Presto	_Adobe Photoshop
_GRASS GIS	_3D Studio Max	_Microsoft Office	_Adobe Illustrator
_ArcGIS Pro	_V-Ray	_Autocad (2D & 3D)	_Adobe InDesign

## Cursos

2020  
\_ Curso de Diseño de Páginas Web. Formación Adalid (60 horas)

2018  
\_ Curso de Construcción con Madera. Universidad Politécnica de Madrid (150 horas)

2017  
\_ La ciudad Colectiva, Participación. Arquitectura Sin Fronteras (80 horas)

2016  
\_ Urbanismo con perspectiva de género. Herramientas participativas de diagnóstico y transformación. La casa encendida, Colectivo punt6 (20 horas)  
\_ Congreso sobre Arquitectura y Cooperación al Desarrollo (ArCaDia 4) A Coruña

2015  
\_ LEED, conceptos básicos

2014  
\_ Mediciones, presupuestos y certificaciones: Presto (24 horas)  
\_ Formación básica en restauración fluvial. Centro Ibérico de Restauración Fluvial (30 horas)  
\_ Nivel básico de prevención. Recursos preventivos. (60 horas)

2013  
\_ Ecological connectivity and transport networks International workshop. Caceres (16 horas)  
\_ Tools for analyzing landscape connectivity methods and applications. ETSIM. UPM. Madrid. (25 horas)  
\_ Análisis Geográfico con GRASS GIS. Fundación Universitat de Girona: Innovació i Formació (50 horas)

2012  
\_ 3D Studio y V-Ray. Estudio Banana. Madrid. (25 horas)  
\_ IV Foro Urbano del Paisaje. Centro de Estudios Ambientales, Vitoria. Profesores, Jose Fariña, Catedrático de Urbanismo y Ordenación del territorio en ETSAM, UPM & Emanuel Carter de la Universidad SUNY USA (80 horas)

2011  
\_ Curso Autocad (2D & 3D) Escuela Universitaria de Arquitectura Técnica. UPM. Madrid. (125 horas)

2008  
\_ Paisajes 08. Asociación Española de Paisajismo. Expo Zaragoza.  
\_ Curso de PhotoShop CS. Centro de formación Sunion. Madrid. (40 horas)  
\_ Laboratorio de Técnicas de Paisajes Contemporáneos. Atmósferas Doodle. ETS Arquitectura de Madrid

2007  
\_ Curso Arquitectura del paisaje. Fundación COAM (20 horas)  
\_ II Foro Urbano del Paisaje. Centro de Estudios Ambientales, Vitoria. Profesor Emanuel Carter de la Universidad SUNY USA (40 horas)  
\_ Curso Freehand Mx. Centro de formación UNEFsur. Madrid.(36 horas)